

СОГЛАСОВАНО:

Зам.директора по УПР

 Т.В. Маркарян

«15» 05 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам.директора по ВР

 В.В. Кувшинов

«15» 05 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор СПб ПОУ

«Обуховское училище №4»

 С.Н.Елагин

«15» 05 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о выставке-конкурсе профессионального мастерства «Цифровая палитра» среди обучающихся Санкт-Петербургского государственного казенного профессионального образовательного учреждения «Обуховское училище № 4», находящегося в ведении Комитета по образованию Санкт-Петербурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о выставке – конкурсе профессионального мастерства «Цифровая палитра» среди обучающихся Санкт-Петербургского государственного казенного профессионального образовательного учреждения «Обуховское училище № 4» (далее – СПб ПОУ «Обуховское училище №4»), находящегося в ведении Комитета по образованию Санкт-Петербурга, определяет цель и задачи выставки-конкурса, порядок, организацию и условия проведения конкурса (далее – Выставка-конкурс).

1.2. Выставка-конкурс проводится в соответствии с планом по учебно-воспитательной работе СПб ПОУ «Обуховское училище №4» в период 2022-2023 учебный год.

1.3. Итоги Конкурса будут размещены на сайте СПб ПОУ «Обуховское училище №4» по адресу: pu4spb.ru

2. Цели и задачи Выставки- конкурса

2.1. Выставка - конкурс проводится с целью формирования познавательного интереса, интеллектуального и профессионального развития.

2.2. Задачами Выставки –конкурса являются:

- активное использование информационных технологий, посредством творчества;

- развитие информационных компетентностей обучающихся в области дизайна компьютерной графики;

- совершенствование навыков практического применения знаний по использованию растровых и векторных редакторов, настольно-издательских систем;

- поощрение развития навыков самостоятельной работы и стремления к обучению, поиск творческих решений с помощью современных технологий в искусстве, культуре, рекламе;

- популяризация современных направлений компьютерной графики.

3. Руководство проведения Выставки-конкурса (организаторы мероприятия)

3.1. Общее руководство проведения Выставки - конкурса осуществляет комиссия утвержденная приказом СПб ПОУ «Обуховское училище №4».

3.2. Непосредственная подготовка к Выставке -конкурсу осуществляет во всех отделениях СПб ПОУ «Обуховское училище №4»: «Обухово», «Металлострой», «Форносово», «Яблоневка».

3.3. Для проведения Выставки - конкурса Организатором формируется оргкомитет, который выполняет следующие функции: – координирует деятельность по подготовке и проведению Выставки-конкурса; – распространяет официальную информацию о Конкурсе, в том числе на сайте образовательного учреждения; – принимает конкурсные работы и проводит первичную экспертизу работ; – формирует пакет документов и организует деятельность жюри; – организует награждение победителей.

4. Условия участия в Выставке - конкурсе

4.1. В Выставке-конкурсе принимают участие обучающиеся по всем специальностям СПб ПОУ «Обуховское училище №4» под руководством мастеров производственного обучения, преподавателей.

4.2. Основанием для участия в Выставке- конкурсе является заявка (по форме согласно Приложению №1), к заявке прилагается конкурсная работа.

4.3. Возраст участников конкурса не ограничен. В настоящей Выставке-конкурсе не установлено ограничений по наличию (отсутствию) медицинских противопоказаний, наличию определённого уровня знаний (квалификации) участников.

4.4. Творческая работа, представленная участником, должна быть авторской. Один автор может подавать работы в 2-х номинациях (1 работа в каждой номинации). Возможно, только индивидуальное участие.

4.5. К участию в конкурсе принимаются работы, не участвовавшие в каких-либо конкурсах проводимых ранее.

4.6. Одна и та же конкурсная работа не может быть заявлена в разных номинациях.

4.7. Конкурсные работы принимаются при наличии этикетки и заявки (Приложение № 1,2).

4.8. В соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» участник представляет письменное согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3).

4.9 Оргкомитет Выставки - Конкурса оставляет за собой право выбора работ для экспонирования.

4.10. Отобранные лучшие работы размещаются Организатором на официальном сайте учреждения.

4.11. Работы, направленные на разжигание расовой, национальной, религиозной розни, пропагандирующие насилие, противоречащие законодательству Российской Федерации и морально-этическим устоям, к участию не принимаются.

5. Сроки проведения Выставки - конкурса

5.1. Срок подачи заявок на участие в Конкурсе и предоставление конкурсных работ с 15 января 2024 года по 23 февраля 2024 года.

5.2. Подведение итогов конкурса 4 марта 2024 года.

5.3. Выставка - конкурс проводится с 23 февраля 2024 года по 4 марта 2024 года, место проведения Конкурса (выставка работ) отделение «Обухово».

5.4. Награждение победителей 11 марта 2024 года.

6. Условия проведения Выставка – конкурса

6.1. Номинации конкурсных работ:

- **Векторная графика.** (иллюстрация, сюжет). Работы, выполненные при помощи векторных графических программ.
- **Растровая графика.** Компьютерная живопись. Работы, выполненные при помощи растровых графических программ, с имитацией художественных материалов: пастель, акварель, живопись маслом, карандаш.
- **Цифровое искусство (компьютерные коллажи, фотомонтаж).** Работы, сюжет и образ которых решены с помощью компьютерного графического редактора, и состоят из фотографий, фотофрагментов и изображений иного происхождения (3D изображения, сканированные текстуры, фрагменты ручной графики).
- **Компьютерная анимация.** (последовательный показ заранее подготовленных графических файлов, а также компьютерная имитация движения с помощью изменения (и перерисовки) формы объектов или показа последовательных изображений с фазами движения);
- **Графический дизайн,** выполненный при помощи графических программ (рекламная графика, листовки, афиши, плакаты, буклет)

6.2. Темы конкурса:

- "Афиша мероприятия"
- "Бескрайние просторы Вселенной"
- "Компьютерный мир"
- "Мечта"
- "Могущество природы"
- "Перспектива"
- "Интерьер помещения"

- «Я несу в ладонях свет» (о добрых делах и людях, которые делают добрые дела)
- «Реклама»
- «Портрет»
- Тема, предложенная автором (обязательно указать название)

6.2. Требования к работам по номинациям:

6.2.1. На конкурс принимаются конкурсные работы, созданные в графическом редакторе (Adobe Photoshop, Corel DRAW, Adobe Illustrator, Microsoft Paint, GIMP, INKSCAPE, MS Publisher и др.)

6.2.2. Работы, выполненные в одном из соответствующих графических редакторов, представляются в электронном виде: исходный файл с расширением программы без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант и файл с расширением jpeg,

6.2.3. Конкурсные работы должны иметь разрешение не менее 300 dpi, изображение должно быть растровано. Имена файлов работы должны содержать наименование номинации, фамилию автора, и порядковый номер работы, если автором предоставлено на конкурс более одной работы (например, Графический дизайн-Иванов И.И.-1.jpg).

6.2.4. Для номинации «Векторная графика», «Растровая графика», «Цифровое искусство» принимаются работы в электронном виде (согласно требованиям, указанным в пункте 6.2.3 и в распечатанном виде: формат работ А3, А2.)

6.2.5. Для номинации «Компьютерная анимация» - видеозаписи в форматах .mp4, .avi, высокое качество (не ниже HD 1280x720), хронометраж 3-7 мин;

6.2.6. Для номинации «Графический дизайн»: формат работ А5, А4, А3;

7. Критерии оценивания Выставки- конкурса

7.1. Конкурсные работы проверяются на соответствие следующим критериям:

- соответствие предложенной тематике;
- новизна, оригинальность работы – оценивается оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств;
- качество и сложность технического исполнения работы – оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств.
- сюжет и композиция – оценивается наличие и оригинальность сюжета, его смысловая законченность и качество композиционного решения;
- сочетание цветов – оценивается общий визуальный стиль работы и гармоничное цветовое сочетание;
- практическая значимость – оценивается важность, значительность, функциональность и возможность применения работы.

Критерий	Максимальное количество баллов
Соответствие предложенной тематике	1
Новизна, оригинальность работы	1
Качество и сложность технического исполнения работы	5
Сюжет и композиция	5
Сочетание цветов	3
Практическая значимость	10
Всего	25

8. Награждение победителей Выставки- конкурса

8.1. Победителями (I место) и призерами конкурса (II и III места) в соответствующей номинации становятся конкурсанты, чьи работы набрали максимальное количество баллов по итогам голосования, согласно протокола (Приложение №4).

8.2. В случае если несколько конкурсных работ набрали равное большинство баллов - по итогам голосования, призовые места присуждаются авторам каждой из этих конкурсных работ.

8.3. Победители в каждой номинации награждаются грамотами I, II, III степени. Остальные участники будут отмечены сертификатами за участие.

8.4. Итоги конкурса размещаются на сайте училища ru4spb.ru в течение 5 (пяти) дней после подведения итогов Конкурса.

Приложение № 1

Директору СПб ПОУ «Обуховское училище №4

С.Н. Елагину

от заведующего отделением _____ ФИО

ЗАЯВКА

на участие в выставке - конкурсе «Цифровая палитра» среди обучающихся Санкт-Петербургского государственного казенного профессионального образовательного учреждения «Обуховское училище №4», находящегося в ведении Комитета по образованию Санкт-Петербурга

Количество работ: ___

Список конкурсантов отделения « _____ »

№ п/п	Номинация	Название работы	ФИО участника	Дата рождения	Специальность	ФИО педагога-руководителя

Заведующий отделения _____ (ФИО)

Этикетка

<p>«Номинация» «Тема» «Название работы» Иванов Иван Иванович СПб ПОУ «Обуховское училище №4» Отделение «Обухово» Руководитель: Иванова И.И.</p>
--

Приложение № 2

Приложение № 3

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю Санкт-Петербургскому государственному профессиональному образовательному учреждению «Обуховское училище № 4» свое согласие на обработку моих персональных данных при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом СПб ПОУ «Обуховское училище № 4», принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес СПб ПОУ «Обуховское училище № 4».

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Ф.И.О. участника, дата рождения	Подтверждение согласия на обработку персональных данных (подпись)

Приложение № 4

Протокол итогов конкурса № ____

Номинация: «Векторная графика»

Ф.И.О. участника	Отделение	Призовые места (I, II, III)

Номинация: «Растровая графика»

Ф.И.О. участника	Отделение	Призовые места (I, II, III)

Номинация: «Цифровое искусство»

Ф.И.О. участника	Отделение	Призовые места (I, II, III)

Номинация: «Компьютерная анимация»

Ф.И.О. участника	Отделение	Призовые места (I, II, III)

Номинация: «Графический дизайн»

Ф.И.О. участника	Отделение	Призовые места (I, II, III)

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Санкт-петербургское государственное казенное
профессиональное образовательное учреждение
«Обуховское училище №4»**

192288, г. Санкт-Петербург Грузовой проезд, 7 Тел/факс 772-25-88

Приказ №__

«___» _____ 2023 год

Санкт-Петербург

«О создании организационного комитета и жюри
по проведению Выставки – конкурса профессионального
мастерства «Цифровая палитра»

На основании положения о проведении выставки – конкурса профессионального мастерства «Цифровая палитра» в СПб ПОУ «Обуховское училище №4» приказываю:

1. Создать организационный комитет в составе 5 человек:

Кувшинов В.В. заместитель директора по ВР, Петрова Н.В. заведующий отделением «Обухово», Попов А.Э. методист, Петрова М.В. мастер производственного обучения, Будаева Т.С. педагог- психолог.

2. Создать Жюри для подведения итогов конкурса и оценки работ в составе 7 человек:

Председатель жюри: Елагин С.Н.

Члены жюри: Кувшинов В.В., Маркарян Т.В., Блинов С.В., Попов А.Э., Шумилова А.В., Елагина О.Н., Будаева Т.С.

3. Принятие конкурсных работ, первичная экспертиза работ, ответственные Будаева Т.С., Каравайчик Д.В.

4. Организация выставки работ в отделении «Обухово», ответственный Кувшинов В.В., Будаева Т.С.

5. Подготовка грамот, сертификатов по итогам конкурса, ответственный Будаева Т.С., Каравайчик Д.В.

6. Организация награждения победителей, ответственный Петрова Н.В.

7. Итоги конкурса разместить на сайте училища, в течение 5 дней после подведения итогов Выставки- конкурса, ответственный Попов А.Э.

Директор

С.Н. Елагин

Шумилова А.В.
Тел.772-25-88